

Muziek blijft voor hem belangrijk

# Kees Treurniet kan er geen genoeg van krijgen



Kees achter de piano; nog altijd actief als muzikelaar.

**Berkel en Rodenrijs** – Hij telt inmiddels 88 lentes, maar van stoppen is geen sprake. Kees Treurniet is nog steeds en met veel plezier actief als muzikelaar en zo lang zijn leerlingen het leuk vinden en om wekelijks les van hem te krijgen blijft de Berkelse muzikelaar samen met hen genieten van de muziek.

## Trees Borkus-Henskens

“Deze week hebben zich weer twee nieuwe leerlingen gemeld!” laat Kees weten als hij de deur open van zijn ‘verstoppe’ woning op de hoek van de Noordersingel en de Meerweg in Berkel en Rodenrijs.

“De muziek zit bij ons in de familie. Opa was kerkorganist en dirigent in Gouderak. Mijn vader speelde viool en was lid van het fanfarekorps. Zelf was ik een jaar of vier toen ik voor het eerst op de mondharmonica ging spelen. Ik oefende veel, want ik vond het heel leuk. Af en toe mocht ik een deuntje komen spelen voor de medewerkers van mijn vader. Maar ik wilde niet dat ze keken, dus ze zaten allemaal met de handen voor de ogen te luisteren! Mijn vader was tuinder en had een tuin aan de Noordeindseweg (vlak voorbij Ome Ab). Ik voelde ook wel wat voor de tuin en daarom ging

ik na de Tweede Wereldoorlog naar de middelbare tuinbouwschool in Aalsmeer. Muziek bleef mijn grootste hobby.”

## Van teler naar muzikelaar

Na school moest ik in dienst, maar na een paar maanden kreeg ik vrijstelling om mijn vader - die TBC had - te kunnen helpen in de tuin. Later begon ik zelf met een tuin op de plek waar ik nu nog steeds woon. Ik teelde tomaten in de kas en had cyclamen onder plat glas.

In die tijd ontwikkelden we ook zelf een sorteermachine. Toen ik een jaar of vijftig was ben ik met het telen gestopt en heb ik de kas verkocht. Vanaf die tijd ben ik me helemaal gaan richten op de muziek. Ik deed examens en kon aan de slag als gediplomeerd muzikelaar. Het beste cijfer haalde ik voor lesgeven. Dat ben ik toen volop gaan doen.” Kees staat tevens ingeschreven als componist.

## Accordeonvereniging

In 1953 werd een accordeonvereniging opgericht: de Berkelse Accordeon Vereniging (BAV). “In eerste instantie met acht jongens en onder leiding van dirigent Ton van Hattum, maar al snel kwamen er ook meisjes en andere jongens bij. “Zelf volgde ik accordeonlessen bij onze tweede dirigent Karel Angelier. In die eerste

periode werden er voornamelijk accordeonlessen gegeven, maar al snel kwamen daar lessen op elektronisch orgel bij; een instrument dat in die tijd in populariteit groeide. In de loop der jaren groeide het aanbod van lessen met piano, blokfluit en dwarsfluit. Er ontstonden tevens groepen die met verschillende instrumenten samen speelden.”

verder onder de naam Berkels Blokfluit Ensemble.

Zes dagen in de week gaf Kees les, maar daarnaast ging hij ook naar concoursen waar hij hoog scoorde met landelijk een tweede plek in de profafdeling. Kees Treurniet was tevens in de amateurklasse landelijk examinador van de bond.

## Nog genoeg fut

Aan stoppen denkt de muzikelaar nog niet.

“Zolang ik nog genoeg fut heb en lekker actief kan blijven ga ik door. Ik verzorg nu nog lessen op accordeon, piano en keyboard. Niet in groepjes, maar één op één, zodat we rustig en geconcentreerd kunnen werken. En af en toe spelen leerlingen muziek met elkaar en ook dat is heel leuk. Onlangs componeerde ik nog een ‘biljartwals’ voor de kerstviering bij de biljartvereniging waar ik lid van ben. Je ziet: ik blijf gewoon doorgaan, want er is niets zo leuk als bezig zijn met muziek!”



De BAV in 1954. Met staand v.l.n.r. dirigent Ton van Hattum, Barend Pannekoek, Arie Olree, Fie van der Spek, Cock van der Gaag, Adri Olree, Hennie Pannekoek, Co Neelman en Hilda Keizerwaard. Zittend: Jaap de Vogel, Leo Helderman, Theo de Veld, Corrie Reijne, Dirk de Veld, Kees Treurniet, Lenie v.d. Torre, Mark den Hoed en Jaap Keizerwaard.

# Talentvolle debaters op Wolfert Lyceum

**Bergschenhoek** – De politiek in gaan hoeven de debaters van het Wolfert Lyceum niet zo nodig, maar meedoen aan het NK Scholieren is des te leuker. Afgelopen zaterdag argumenteerden en presteerden ze alsof het een lieve lust was en werden ze 13e van de 30 aanwezige teams. Een resultaat waar de leerlingen dik tevreden mee zijn.

## Marloes Nuijten

Stichting Nederlands Debat Instituut nodigde de middelbare scholen van Nederland uit om mee te doen aan het NK Scholieren. Hiervoor moesten de leerlingen drie rondes doorlopen. Het Wolfert Lyceum was één van de 105 scholen die zich had ingeschreven voor deze debatwedstrijd. Dertig finaleplaatsen waren er te vergeven en de leerlingen van de school in Bergschenhoek wisten het zo ver te schoppen. En uiteindelijk nóg verder. Matthijs Machiels, Niels van den Berg, Michelle van de Brug en Fabian Beitsma werden gekozen uit de in totaal 17 debaters om hen school te verdedigen in Leiden. Matthijs werd uiteindelijk de beste debater van de school.

In het debat werden vier stellingen voorgelegd. Twee daarvan konden voorbereid worden, de rest was pure improvisatie al waren de voorbereidende stellingen nog niet eens zo ‘voorbereid’.

Niels: “We hadden tentamenweek, dus we hadden niet veel tijd om te oefenen. Twee keer na schooltijd zijn we bij elkaar gekomen en dat was het.” Maar met talent kom je een heel eind. Matthijs: “Als je goed kunt luisteren, parate kennis hebt en snel kan denken, dan ben je een goede debater.”

En ook met humor kom je ver volgens de talentjes. Matthijs: “Toen het een keer niet zo lekker ging, riep ik iets te hard: Wat een kutstelling! De jury gaf 15 punten bonuspunten, omdat ze het humoristisch vonden. Al kun je dit niet bij iedere jury maken.” De stellingen die tijdens het NK aan bod kwamen waren goed te beargumenteren, volgens het team. Al was ‘iets over biologie’ een uitzondering. Michelle was de enige met biologie in haar profiel. De andere scholen merkten al snel genoeg dat ze Michelle zo min mogelijk aan het woord moesten laten. “Steeds als ik mijn hand opstak, werd ik afgewezen. Dat is een zwakte van de andere teams.”

## Ervaring opdoen

Dat Joren, Kamil, Youri, Claire, Da-

niël, Stijn, Carolijn en Casper niet aan de slag mochten gaan zaterdag, dat was geen probleem. Ze hebben in elk geval volop ervaring opgedaan. Iets waar ze niet alleen voor later iets aan hebben, maar wat ook kunnen toepassen in hun privéleven. Zo had Youri voorheen last van een spraakgebrek.

“Ik praat nu veel makkelijker en het gaat soepeler. We moeten veel presentaties geven en dan is het handig om goed uit je woorden te kunnen komen. En in gesprekken ben je dagelijks bezig met beargumenteren. Ik ben er in elk geval niet dommer van geworden.” Daniël wil graag rechten studeren en daar is het debatteren een goede opstap voor. “Ik zou graag jurylid of advocaat worden. Daar is kunnen beargumenteren essentieel voor!”



Dat het Wolfert Lyceum flink wat talent in huis heeft als het op debatteren aan komt, bleek uit de uitslag van het NK Scholieren. Het Wolfert werd 13e van de 105 deelnemende scholen.

## Felicities



16-01-1964 • 16-01-2014  
**Koos en Loek Kraaijenbos**  
al **50 jaar** een echt net paar!  
Hartelijk gefeliciteerd.  
Kinderen en kleinkinderen

## VAN HARTE.....!

Iemand feliciteren of bedanken kan in Weekblad De Heraut voor € 15,- (incl. 21% BTW) adv. 10 cm breed en 4 cm hoog. De tekst moet uiterlijk **woensdag 12.00 uur** voor plaatsing ingeleverd zijn. U kunt uw tekst plus € 15,- in een gesloten envelop afgeven bij:

- VERFWINKEL BAKKER, Dorpsstraat 24e, Bergschenhoek
- KANTORBOEKHANDEL VAN ATTEN, Kerkstraat 8, Berkel-Centrum
- WARENHUIS HAITSMA, Hazenweg 2, Bleiswijk

\* Wij aanvaarden geen enkele aansprakelijkheid voor de ingeleverde materialen en/of typefouten.