

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

Schooljaar: 2024-2025

Rapportperiode 1 (21 augustus 2024 tot en met 15 november 2025)

Aantal lesuur: 8	Vak: Nederlands en NEX		Niveau: vwo	Leerjaar: 3	Klas: IG3v
Methode en hoofdstukken	Wat moet je kunnen:	Wat moet je kennen:	toetsing:	weging:	Herkansbaar?
<p><i>Nieuw Nederlands FLEX 3 vwo 7e editie</i></p> <p>Hoofdstuk 1 (digitale module) en 2 (blz. 10 t/m 16) Meer dan lezen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alle vaardigheden die in het 2 vwo-boek aan orde zijn gekomen - Herkennen van de verschillende manieren waarop in de inleiding de aandacht van de leer wordt getrokken: actualiteit, geschiedenis, anekdote, iets van persoonlijk belang, voorbeeld aanleiding, cijfers rondom een probleem. - Herkennen van manieren waarop het onderwerp wordt gepresenteerd in de inleiding: hoofdvraag, probleem en standpunt. - Herkennen van de manieren waarop in het slot de hoofdgedachte staat: antwoord op de hoofdvraag, oplossing van het probleem en herhaling van standpunt. - Herkennen in het slot van samenvatting, conclusie, aanbeveling en toekomstverwachting 	<p>Weten wat alle begrippen bij 'Wat moet je kunnen' inhouden.</p>	<p>Repetitie Lezen H1 en 2</p>	<p>2x</p>	<p>Ja</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

<p><i>Alle grammatica op B1- niveau.</i> <i>Theorieboek.</i></p> <p><i>Alle grammatica op B1- niveau.</i> <i>Werkboek</i></p> <p>Hoofdstuk 1 en 2</p>	<p>De verschillende werkwoorden gebruiken in de juiste tijden en vervoegingen.</p>	<p>De vervoegingen van modale werkwoorden, 'normale werkwoorden', hebben en zijn, scheidbare werkwoorden, werkwoorden met ver-, be- , her-, er-, ont- en ge-, en wederkerende werkwoorden.</p>	<p>SO Grammatica H1 en 2</p>	<p>1x</p>	<p>Nee</p>
<p><i>Syllabus Extra materiaal:</i> Woordenboekgebruik</p>	<p>Alle nodige informatie over woorden uit een woordenboek kunnen halen.</p>	<p>Weten welke informatie er in woordenboek staat en welke verschillende woordenboeken er zijn.</p>	<p>SO Woordenboekgebruik</p>	<p>1x</p>	<p>Nee</p>
<p><i>Syllabus Extra materiaal:</i> Documenten Schrijven van verslagen: - Format - Beoordelingsmodel - Bijlage signaalwoorden - Bijlage hulpzinnen En documenten Leesautobiografie</p>	<p>Een verslag kunnen schrijven</p>	<p>Weten aan welke eisen een verslag voldoet</p>	<p>Leesautobiografie</p>	<p>1x (tweede versie wordt beoordeeld)</p>	<p>Nee</p>

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

<p>Berna de Boer e.a.: <i>Trefwoord 1.</i> <i>Woordenschattoefeningen voor anderstaligen.</i> Hoofdstuk 3</p>	<p>De betekenis van de geleerde woorden kennen en deze in de juiste vorm kunnen gebruiken.</p>	<p>Een aantal paren en groepen woorden, waarbij een vergelijkbaar werkwoord, zelfstandig naamwoord en/of bijvoeglijk naamwoord is, bijvoorbeeld: de zon, zonnig, zonnen</p>	<p>SO Trefwoord H3</p>	<p>1x</p>	<p>Nee</p>
<p><i>Syllabus Nederlands buiten de les</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Een interview afnemen, waarin verschillende soorten vragen worden gesteld en waarin wordt doorgevraagd. - Een interview uitschrijven in de vraag-antwoordvorm 	<ul style="list-style-type: none"> - Het verschil tussen open en gesloten vragen, en tussen directe en indirecte vragen - De verschillende technieken van doorvragen. - De kenmerken van een interviewartikel met een vraag-antwoordvorm. - De redenen voor de keuze van vakken en een profiel van een oud-IG3v-leerling en de consequenties hiervan. - De ervaring van een oud-IG3v-leerling met betrekking tot de 	<p>Interview met een oud-IG3v-leerling</p>	<p>Beoordeling O/V/G (moet voldoende zijn)</p>	

Programma van Inhoud en Toetsing (PIT)

		verschillen tussen de Bentincklaan en de Walenburgerweg.			
<i>Syllabus Nederlands buiten de les</i>	Een creatieve tekst kunnen schrijven aan de hand van verschillende schrijftechnieken en met gebruik van verschillende zintuigen	Weten welke kenmerken een creatieve literaire tekst heeft	Creatieve tekst	In Magister bij NEX: Naar behoren of niet (moet 'Naar behoren' zijn/worden).	